

ARSEG INFO 247



ÉVÈNEMENT

Les salons de la profession

Rendez-vous à Bureaux Expo et au Salon des achats et de l'environnement de travail

P.18



INTERVIEW

L'avenir du DET

Gilbert Blaise revient sur les évolutions de la profession

P.34



ACHATS

L'art de meubler

Sélection de mobiliers aux allures d'œuvres d'art

P.74

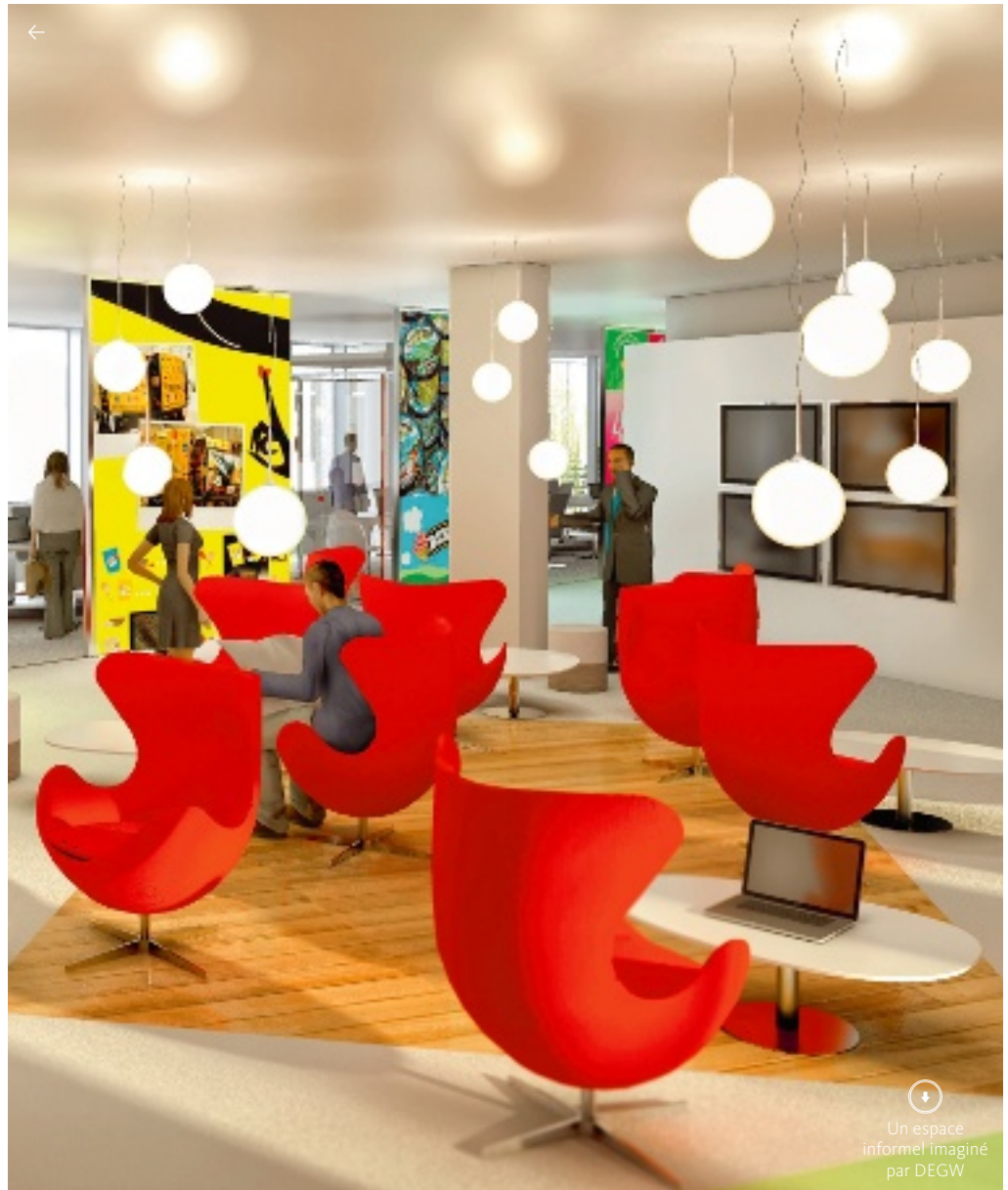


Dossier

LES BUREAUX À L'ÉPREUVE DE LA DIVERSITÉ

La multiplication des espaces et des usages au cœur de l'aménagement

P.53



Profession

Pierre Blondeau,
DET de Limagrain

P.28



Un espace informel imaginé par DEGW



Travailler au Pentagone

La Manufacture du Design lance sa propre collection de solutions de cloisonnement en open space. Baptisée Pentagone, elle a été créée par Perrine Vigneron et Gilles Belley, deux designers français. Ce système modulaire de cloisons aux vertus acoustiques a pour mission de créer des îlots de travail procurant un sentiment de protection et d'intimité.

05 MOSAÏQUE GÉOMÉTRIQUE

Inspiré par la forme du triangle équilatéral, le designer allemand Alexander Lorenz a imaginé pour le fabricant Herman Miller la collection Kivo dotée d'une esthétique originale. Ce système autonome, modulaire (50 configurations possibles) et ludique répond aux besoins des personnes en

quête de lieux pour réfléchir, s'évader ou collaborer. Il est conçu pour être déplacé et s'adapter en fonction des évolutions d'organisation et d'aménagement. Autoportant, il prend vie autour d'un squelette en acier poli et de triangles équilatéraux magnétiques en feutre.



Totem

Après plusieurs collaborations, Mooltibox et Caiman Design ont présenté leur dernière innovation au CES 2015 de Las Vegas.

Il s'agit d'un système de téléconférence universel et sans-fil baptisé Totem, pilotable depuis un smartphone. Compact, il se compose d'une base se connectant à toute ligne téléphonique et d'un « compagnon » sans fil et amovible, équipé d'un micro omnidirectionnel.

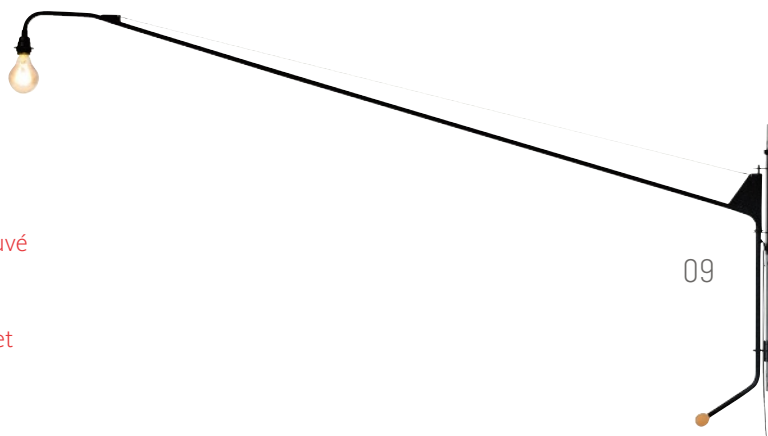
SÉLECTION

09. Lumière minimaliste

Créée en 1950, la lampe murale pivotante Potence de Jean Prouvé est pile dans la tendance fifties. Rééditée aujourd'hui par Vitra, elle est considérée comme un chef d'œuvre puriste grâce à l'utilisation parcimonieuse des matériaux (acier, bois de hêtre) et à ses formes sobres.

Potence par Vitra

1 206 € (prix public TTC) • www.vitra.com



10. Ambiance pastel

La Timba Table de Bene dessinée par le studio londonien PearsonLloyd trouve facilement sa place en salle de réunion ou dans un coin café. Disponible en version standard ou haute, elle mixte la chaleur du chêne massif à la technologie grâce au passage de câbles. En association avec les tabourets Timba Stool, elle forme un ensemble décontracté et cosy.

Timba par Bene

Prix disponible sur demande • www.bene.com



11. Entrée remarquée

La banque d'accueil Hola ; est une création du studio design Industrial Orchestra qui a voulu jouer sur des formes organiques et géométriques. La lampe est intégrée au plateau apportant une touche lumineuse et chaleureuse à l'ensemble en corian blanc et bois.

Hola ; par La Manufacture du Design

18 600 € • www.lamanufacturedudesign.com



12 CHAPEAU BAS

Voilà le genre de création que l'apparition de la technologie LED a permis ! Cette lampe signée Philippe Starck accessoirise n'importe quel bureau. Une lampe dont le style, le caractère et la forme peuvent varier en fonction du chapeau que l'on pose dessus.

Chapo par Flos • 389 € • www.flos.com



13 DU SON AU PLAFOND

La solution acoustique Esprit Lustre proposée par Moore s'impose comme une pièce maîtresse dans l'aménagement.

**Lustre acoustique par Moore •
Prix disponible sur demande •
www.mooredesign.fr**

